



BULLFROG ON A LOG

Débutant, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Cef Decaney (Idaho US)

Musique : *Got A Feeling*, Tim Hicks feat. Blackjack Billy



Intro 24 comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Walk Forward x3, Heel, Walk Back x3, Touch

1-2-3-4 ↑ Marcher 3 Pas : PD, PG, PD, Talon G en avant

5-6-7-8 ↓ Reculer 3 Pas : PG, PD, PG Touch Pointe D près du PG

9 – 16 Vine R, Heel, Vine Left, Heel

1-2-3-4 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Talon G en avant

5-6-7-8 ← Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Talon D en avant

17 – 24 Double R Heel Tap, Step, Slide, Double L Heel Tap, Slide

1-2-3-4 → 2x Talon D dans la diagonale avant D, Pas du PD à D, Glisser PG jusqu'au PD & Touch G

5-6-7-8 ← 2x Talon G dans la diagonale avant G, Pas du PG à G, Glisser PD jusqu'au G & Touch D

Option : Remplacer les comptes 3-4 et 5-6 par des Triple Step (3&4 : PD-PG-PD, 5&6 : PG-PD-PG)

25 – 32 Double R Heel Tap Fwd, Double R Toe Tap Back, Step ¼ Turn Left, Stomp R-L

1-2-3-4 2x Talon D devant, 2x Touch D derrière

5-6-7-8 ↻ Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC sur PG), Stomp D, Stomp G

Recommencez



Bullfrog On A Log

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner

Choreographer: Cef Decaney (Idaho U.S.) Aug

Music: Gotta Feeling by Tim Hicks feat. Blackjack Billy

Walk Forward x3, Heel, Walk Back x3, Toe Touch

1-2-3-4 Walk forward Right (1)- Left (2)- Right(3)-Touch Left heel forward(4)

5-6-7-8 Walk back Left(5)- Right(6)- Left(7)- Touch Right toe back(8)

Vine Rt, Heel, Vine Left, Heel

1-2-3-4 Step Right to right side(1)- Cross Left behind right(2)- Step Right to right side(3)- Tap Left heel to left side(4)

5-6-7-8 Step Left to left side(5)- Cross Right behind left(6)- Step Left to left side(7)- Tap Right heel to right side(8)

Double Heel tap, Step, Slide, Double Heel tap, Step, Slide

1-2-3-4 Tap Right heel forward and to the right(1)- Tap Right heel again(2)- Step Right to right side(3)- Slide Left next to right and touch left next to right(4)

5-6-7-8 Tap Left heel forward and to the left(5)- Tap Left heel again(6)- Step Left to left side(7)- Slide Right next to left and touch right next to left

**** Option for step slide would be to triple step to side**

Double Heel tap, Double Toe tap, Step ¼ turn Left, Stomp R-L

1-2-3-4 Tap Right heel forward(1)- Tap Right heel forward again(2)- Tap Right toe back(3)- Tap Right toe back again(4)

5-6-7-8 Step forward onto Right(5)- Turn ¼ turn Left placing weight on Left(6)- Stomp Right next to left(7)- Stomp Left next to right(8)

Restart and have fun

Contact: ceferdjr@netscape.net